Comitato Moncalieri Cultura e **Produzioni Fuorivia**, con il contributo della **Regione Piemonte** e della **Città di Moncalieri**, indicono e organizzano

Festival Moncalieri Legge

Sezione Parole e Musica

Premio Gianmaria Testa

GIURIA
Presidente
PAOLA FARINETTI
Produttrice, Produzioni Fuorivia

PAOLO LUCÀ
Direttore Artistico dello storico Folk Club Torino

SARA POTENTE
Direttrice Artistica Numero Uno Sony Music

STEFANO SENARDI
Discografico

FABIO SGARAVATO
Direttore Artistico The Saifam Group

ENZO VIZZONE
Discografico

EMANUELE SPARTA
Discografico

ANNARITA MASULLO
Co-Fondatrice The Goodness Factory

FABRIZIO GARGARONE
Presidente e Direttore Artistico Hiroshima Mon Amour Torino

ALBERTO BIANCO
Cantautore



Levigare le parole
fino alla trasparenza
fino al limite sottile
di fragilità e di rischio
per sentire finalmente suonare
al tocco delle dita
o tagliarvisi le labbra
o raccoglierne i cocci muti
e riprovare.

Da questa parte del mare - Einaudi

Il bando è disponibile su www.visitmoncalieri.it e www.premiogianmariatesta.it
Per informazioni organizzative: premiogianmariatesta@moncaliericultura.it

Festival Moncalieri Legge

Incontri, libri, musica 2026/2027

Premio Gianmaria Testa

REGOLAMENTO

1.La manifestazione è dedicata ai cantautori di ogni nazionalità.

2.Possono partecipare autori/compositori **under 38** con uno o massimo due brani inediti o comunque che non siano stati pubblicati oltre 6 mesi prima la data di iscrizione al concorso. Con data di pubblicazione si intende la data di uscita del/dei brani riportata dalle principali piattaforme (**Apple Music, Spotify,** ecc.). Nel caso siano presentati al concorso due brani è sufficiente una sola iscrizione.
I lavori non dovranno contenere messaggi pubblicitari né parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le Pubbliche Istituzioni o qualsiasi orientamento sessuale, religioso e culturale, pena immediata espulsione dal concorso senza rimborso alcuno.

3.I lavori dovranno essere inviati in formato MP3 all'indirizzo e-mail *premiogianmariatesta@moncalierícultura.it*, **unitamente alla copia dei testi in formato PDF**

4.La scheda d'iscrizione recante le generalità complete, l'indirizzo postale, l'e-mail e il recapito telefonico di tutti gli autori, dovrà pervenire, unitamente alla quota di partecipazione, una breve biografia e il modulo privacy debitamente compilato (**tutto in formato PDF**), **dal 26 ottobre 2026 al 7 gennaio 2027**, esclusivamente all'indirizzo e-mail *premiogianmariatesta@moncalierícultura.it*.

5.La quota di partecipazione, pari a € 30,00 per ogni brano presentato, potrà essere corrisposta, tramite bonifico postale, sul C/P IBAN IT 29 V 08530 20001 000000293247 indicando come intestatario "Comitato Moncalieri Cultura" e come causale "Quota di partecipazione al Premio Gianmaria Testa 2026/2027" e allegando copia della ricevuta alla scheda d'iscrizione.

6.Ogni componente della Giuria, il cui giudizio è inappellabile, formulerà il proprio giudizio in voti da 1 a 10. Non è ammessa la partecipazione al Premio a chi abbia rapporti didattici o di parentela con un giurato.
Solo ai cinque finalisti sarà inviata, via email, la lettera di comunicazione con il risultato.

7.I cinque finalisti si esibiranno durante la serata di premiazione alle Fonderie Teatrali Limone di Moncalieri presentando il brano in concorso più un brano a scelta di Gianmaria Testa. Nel corso della serata sarà proclamato il vincitore assoluto scelto dalla giuria e sarà dato un premio speciale per la migliore esibizione dal vivo.

Il bando è disponibile su www.visitmoncalieri.it e www.premiogianmariatesta.it
Per informazioni organizzative: premiogianmariatesta@moncalierícultura.it

Premio Gianmaria Testa

REGOLAMENTO

La partecipazione alla serata, che si terrà a Moncalieri l'11 marzo 2027, è obbligatoria, pena l'annullamento della segnalazione e dei premi.
I finalisti verranno contattati in tempo utile e dovranno comunicare tempestivamente le loro esigenze tecniche e logistiche.

8.Per ognuno dei 5 finalisti è previsto un rimborso spese viaggio e permanenza a Moncalieri, a fronte di presentazione di fatture/ricevute fiscali, fino ad un massimo di 400 euro, indipendentemente dal numero di musicisti coinvolti. Nelle spese dovranno rientrare anche le eventuali agibilità.

9.TUTELA DEI DATI PERSONALI
il titolare del trattamento è il Comitato Moncalieri Cultura (Piazza Vittorio Emanuele II n. 2 Moncalieri, comitato@pec.moncaliericultura.it). Produzioni Fuorivia opera quale Responsabile del trattamento ex art. 28 GDPR per la gestione operativa del Premio (ricezione/gestione dei brani inediti, supporto alla giuria e graduatorie).
I dati sono trattati, con strumenti informatici e cartacei, per la gestione della candidatura e del concorso; i nominativi dei finalisti e del vincitore potranno essere pubblicati sui canali del Premio. Ulteriori utilizzi (es. comunicazioni promozionali del Comitato; uso di immagini/audio-video degli eventi) avverranno solo con consenso. Gli interessati possono esercitare i diritti GDPR (artt. 15-22) scrivendo a *comitato@pec.moncaliericultura.it*. Il documento completo consultabile al link https://www.moncaliericultura.it /premioTesta/Informativa_Privacy_Bando_PremioGianMariaTesta.pdf

10.La partecipazione al premio implica l'accettazione delle norme del presente Regolamento. Per tutto quanto non contemplato nel Regolamento è competente a deliberare Comitato Moncalieri Cultura, che promuove e organizza la manifestazione.

11.RESIDENZA "SENTI MONCALIERI"
Ai soli 5 finalisti verrà offerta la possibilità di partecipare alla Residenza "Senti Moncalieri" che si svolgerà da venerdì 12 a domenica 14 marzo, a seguito della serata finale. L'esperienza sarà caratterizzata da tre giorni di attività volte a stimolare l'estro e la creatività delle voci e delle penne in rapporto al territorio di Moncalieri e ai cinque sensi. Durante le giornate i finalisti potranno partecipare a laboratori, momenti dialogici e confrontarsi con autori e artisti del territorio. La partecipazione alla residenza non è obbligatoria e l'assenza a quest'ultima non nega la possibilità di partecipare solo alla serata finale di giovedì 11 marzo.

Festival Moncalieri Legge

Incontri, libri, musica 2026/2027

Premio Gianmaria Testa

REGOLAMENTO

12.PREMI

1° Premio

€ 1.500,00 (Euro millecinquecento/00) Targa e Diploma. Il Premio Gianmaria Testa si adopererà per creare occasioni musicali per il vincitore del Premio nell'ambito di Festival e Rassegne Musicali piemontesi. Produzioni Fuorivia si adopererà per creare l'occasione di partecipazione a importanti rassegne musicali piemontesi e non solo.

Premio speciale migliore esibizione live:

€ 800,00 (Euro ottocento/00) Targa e Diploma

GIURIA

Presidente

Paola FARINETTI - Produttrice Produzioni Fuorivia

Paolo LUCÀ - Direttore Artistico dello storico Folk Club Torino

Sara POTENTE - Direttrice Artistica Numero Uno Sony Music

Stefano SENARDI - Discografico

Fabio SGARAVATO - Direttore Artistico The Saifam Group

Enzo VIZZONE - Discografico

Emanuele SPARTA - Discografico

Annarita MASULLO - Co-fondatrice The Goodness Factory

Fabrizio GARGARONE - Presidente e Direttore Artistico Hiroshima Mon Amour Torino

Alberto BIANCO - Cantautore

"Ospite della serata di premiazione un importante personaggio del mondo dello spettacolo e della musica che sarà comunicato in seguito"

Il bando è disponibile su www.visitmoncalieri.it e www.premiogianmariatesta.it
Per informazioni organizzative: premiogianmariatesta@moncalierricultura.it

Festival Moncalieri Legge
Incontri, libri, musica 2026/2027

Premio Gianmaria Testa

CITTÀ DI MONCALIERI

MONCALIERI CULTURA

FUORIVIA produzioni

VISIT MONCALIERI

Per informazioni organizzative:
premiogianmariatesta@moncalierricultura.it

Comitato Moncalieri Cultura
Piazza Vittorio Emanuele II, 2 - 10024 Moncalieri (TO)

Scheda di Partecipazione - Premio Gianmaria Testa

IL/LA SOTTOSCRITTO/A.....

RESIDENTE IN VIA o PIAZZA .....

CAP .....

COMUNE e PROV.....

TEL. ..... E-Mail .....

DATA di NASCITA ...../ ...../..... LUOGO di NASCITA..... PROV. .....

chiede di partecipare al Premio Gianmaria Testa all'interno del Festival Moncalieri Legge e dichiara, sotto la propria responsabilità:
- di averpreso visionee di approvare ilRegolamentodel Premio
- di impegnarsi ad osservare tutte le condizioni previste dal Regolamento
- di trovarsi in condizioni di piena legittimità e conformità rispetto ai requisiti richiesti dal Regolamento per i concorrenti
- di allegare alla presente domanda i due brani e tutti i documenti richiesti dall'art. 4 (quattro) del regolamento.

Luogo e Data ..... Firma .....
Se la domanda è fatta a nome di un gruppo, specificare i seguenti dati:

DENOMINAZIONE DEL GRUPPO.....
COGNOME, NOME e DATA di NASCITA dei COMPONENTI .....
.....
.....
.....
.....
.....

Segnalare qui di seguito il titolo e la durata del/dei brano/i presentato/i

TITOLO PRIMO BRANO.....
DURATA PRIMO BRANO mm.....ss.....

TITOLO SECONDO BRANO.....
DURATA SECONDO BRANO mm.....ss.....

RICORDIAMO, IN CONCLUSIONE, CHE PER POTER PARTECIPARE, OLTRE ALLA COMPILAZIONE E ALL'INVIO DEL SEGUENTE DOCUMENTO, BISOGNERÀ ALLEGARE ANCHE IL/I FILE AUDIO E IL/I TESTO/I DEL/I BRANO/I, UNA BREVE BIOGRAFIA, LA RICEVUTA DEL PAGAMENTO DELLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE E IL MODULO PRIVACY COMIPILATO.

Informativa privacy (art. 13 GDPR) – Premio “Gianmaria Testa”

Titolare del trattamento.
Comitato Moncalieri Cultura, con sede in Piazza Vittorio Emanuele II n.2, Moncalieri contattabile a comitato@pec.moncaliericultura.it

Responsabile del trattamento (art. 28 GDPR).
Produzioni Fuorivia, che tratta i dati per conto del Titolare e su sue istruzioni per le attività operative/tecniche di gestione del Premio. L’elenco dei responsabili e dei sub-responsabili aggiornato è disponibile su richiesta.

Categorie di dati trattati.

- Dati identificativi e di contatto dei partecipanti (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, email, telefono) e, se in gruppo, dei co-autori.
- Dati amministrativi e di pagamento connessi alla quota d’iscrizione e ad eventuali rimborsi spese per i finalisti come da bando.
- Materiali artistici: brani inediti in formato AIFF/WAV/MP3 e testi, oltre a metadati tecnici (es. titolo, durata, formato).
- Dati di immagine/voce in occasione di serate ed eventi legati al Premio (foto, riprese audio-video dei live).

Finalità e basi giuridiche.

a) **Gestione della candidatura**: ricezione delle domande e dei file, comunicazioni operative, verifica dei requisiti (es. età, inedito/pubblicazione), adempimenti amministrativi/contabili e organizzativi.

b) **Valutazione artistica**: messa a disposizione dei materiali alla giuria, formazione delle graduatorie e comunicazione degli esiti; pubblicazione dei nominativi dei finalisti e del vincitore sul sito del Premio.

c) **Gestione degli eventi**: organizzazione della serata finale, logistica, rimborsi spese ai finalisti.

d) **Comunicazioni su iniziative culturali** del Titolare (ed. future del Premio, festival e attività correlate).

e) **Utilizzo di immagini/audio/video** realizzati durante gli eventi del Premio (sito, social e materiali istituzionali).

f) **Eventuali progetti discografici/editoriali successivi** promossi da terzi (es. etichetta/partner indicati nel bando): trattamenti ulteriori e autonomi saranno effettuati dal relativo soggetto in qualità di **titolare autonomo**, con **informativa e basi giuridiche proprie** e con separati accordi contrattuali con gli autori/aventi diritto.

Modalità del trattamento e sicurezza
I dati sono trattati con strumenti informatici e cartacei, con misure tecniche e organizzative adeguate (art. 32 GDPR). Per i **brani inediti**: accessi profilati "need-to-know", tracciamento accessi, separazione logica tra materiali artistici e dati anagrafici, cifratura in transito e a riposo ove tecnicamente disponibile; supporto alla **valutazione anonima** (pseudonimizzazione/codici per la giuria) quando possibile.

Conservazione

- Dati amministrativi/di contatto: per la durata dell'edizione del Premio e per i termini di legge (es. contabilità).
- Brani non selezionati: cancellazione o anonimizzazione entro 90 giorni dalla conclusione dell'edizione.
- Materiali dei finalisti/vincitori: conservazione per la documentazione storica dell'iniziativa e per la gestione degli adempimenti connessi alla serata finale; ogni riuso editoriale/di pubblicazione avverrà solo nei limiti dei consensi/contratti specifici di cui alla sezione "Finalità" (lett. f).

Destinatari
Giurati e personale incaricato dal Titolare, Produzioni Fuorivia in qualità di Responsabile, fornitori IT e di posta elettronica, consulenti amministrativi/contabili, enti e soggetti legittimati per legge. I dati dei finalisti (nominativi/esiti) potranno essere pubblicati sul sito ufficiale del Premio, come previsto dal regolamento.

Trasferimenti extra-UE.
L'eventuale uso di piattaforme/servizi (es. cloud, social) può comportare trasferimenti verso Paesi terzi: in tali casi si applicheranno le garanzie degli artt. 44–49 GDPR (es. Clausole Contrattuali Standard). Dettagli disponibili su richiesta.

Natura del conferimento.
Il conferimento dei dati per le finalità a), b) e c) è **necessario** per partecipare al Premio; il mancato conferimento impedisce la gestione della candidatura. I consensi d) ed e) sono **facoltativi** e revocabili in ogni momento.

Diritti degli interessati.
Gli interessati possono esercitare i diritti di cui agli artt. 15–22 GDPR (accesso, rettifica,

cancellazione, limitazione, portabilità, opposizione) e revocare i consensi senza pregiudicare la liceità del trattamento già effettuato, scrivendo a comitato@pec.moncalievicultura.it.
Consensi facoltativi (spuntare se d'accordo)

☐ **Comunicazioni**: acconsento a ricevere via email/SMS informazioni su iniziative ed edizioni future del Premio e attività culturali del Titolare.

☐ **Immagini/Audio-video**: acconsento all'uso di mie immagini/registrazioni realizzate in occasione di eventi del Premio sui canali del Titolare (sito, social, materiali istituzionali).

LUOGO E DATA **FIRMA**